

Theateraufführungen am Gymnasium im Schloss Wolfenbüttel seit 1986

- 1986 - Tennessee Williams: "Orpheus steigt herab". *AG Jürgen Hellert*
- 1987 - Elias Canetti: "Die Befristeten". *AG Jürgen Hellert*
- 1988 - Jean Anouilh: "Der Walzer der Toreros". *AG Jürgen Hellert*
- 1989 - Jean Giraudoux: "Amphitryon 38". *AG Jürgen Hellert*
- 1990 - Thornton Wilder: "Die Heiratsvermittlerin". *AG Jürgen Hellert*
- 1990 - Ausschnitt aus der Ringparabel aus G. E. Lessings "Nathan der Weise" im Rahmen einer Tagung der FHs Niedersachsens und im Rahmen d. Feiern zum Tag der deutschen Vereinigung mit dem Partnergymnasium aus Sachsen-Anhalt. *AG Jürgen Hellert*
- 1991 - Jean Anouilh: "Der Reisende ohne Gepäck". *AG Jürgen Hellert*
- 1992 - Lothar Aermes: "Wo liegt Eichenrodt? Zwei Stück Deutschland". *AG Jürgen Hellert*
- 1993 - Hugo v. Hofmannsthal: "Der Unbestechliche". *AG Jürgen Hellert*
- 1994 - Aristophanes: "Die Weibervolksversammlung". *AG Jürgen Hellert*
- 1995 - Thornton Wilder: "Wir sind noch einmal davongekommen" *AG Jürgen Hellert*
- 1996 - Friedrich Dürrenmatt: "Die Frist". *AG Jürgen Hellert*
- 1997 - "OP ruft Dr. Wurst". Nach Peter Weiss: "Wie dem Herrn Mockinpott das Leiden ausgetrieben wurde". *AG Jürgen Hellert*
- 1997 - "Von Dur zu Moll". Selbstverfasste Szenenfolge. *AG Peter Schilffarth*
- 1998 - "Der Raum – Das Licht – Die Macht". Nach dem Roman "Haus der Treppen". *AG Peter Schilffarth*
- 1998 - "Halt´s Maul und spuck!". Nach Philipp Adrien: "Sonntags am Meer". *AG Jürgen Hellert*
- 1999 - "Noch etwas Weißes von der Brust?". Nach Thornton Wilder: "Das lange Abendmahl". *AG Jürgen Hellert*
- 2000 - "Wo die wilden Kerle wohnen". Bühnenfass. d. Kinderbuchs v. Maurice Sendak. Gastspiele in Grundschulen. *DS 12 Peter Schilffarth*
- 2000 - "Dann weißt du, was Dichtung ist". Nach A. Strindberg: "Ein Traumspiel". *AG Jürgen Hellert*
- 2001 - William Shakespeare: "Der Sturm". *DS13 Peter Schilffarth*
- 2001 - "Die Axt macht Schule". Nach Max Frisch: "Graf Öderland". *AG Jürgen Hellert*
- 2002 - "Sie bedrängen mich hart, meine Herren". Nach Elias Canetti: "Hochzeit". *DS 13 Jürgen Hellert*
- 2003 - "Der kleine Käfer Immerfroh". Bühnenfass. d. Kinderbuchs v. Eric Carle. Gastspiele in Kindergärten und Grundschulen. *DS 12 Peter Schilffarth*
- 2003 - "Ballett der Zeit". Von Herzogin Sophia Elisabeth von Braunschweig-Lüneburg (1655). *DS 12 Peter Schilffarth*
- 2003 - "Dein Vater. Ich. Und ein Anderer." Nach Georg Seidel: "Villa Jugend". *AG Jürgen Hellert*
- 2003 - "Wartest du auch auf Godot?". Nach Samuel Beckett. *DS 13 Marten Kohfahl*
- 2004 - Szenencollage zum Lessingjahr. *DS Jürgen Hellert*
- 2004 - "Der Fuchs geht um". *AG Jürgen Hellert*
- 2004 - Theresia Walser: "King Kongs Töchter". *DS 13 Peter Schilffarth*
- 2005 - "Wir wissen wann". Nach Elias Canetti: "Die Befristeten". *DS 13 Jürgen Hellert*
- 2006 - "Ein dicker Mann wandert". Bühnenfass. d. Kinderbuchs v. Günter Bruno Fuchs. Gastspiele in Kindergärten u. Grundschulen. *DS 12 Peter Schilffarth*
- 2006 - "Nur ein Traum...?" *Klasse 7 ku. Judith Brockhaus*
- 2006 - "Die Passion". Nach Friederike Roth: "Erben und Sterben". *DS 13 Jürgen Hellert*
- 2007 - Jura Soyfer: "Der Weltuntergang". *DS 13 Peter Schilffarth*
- 2007 - "Gleis 9". *Klasse 9 ku. Judith Brockhaus*
- 2007 - "Der gejanbelte Brecht". Szenen mit Musik. Nach Texten v. Ernst Jandl u. Bertolt Brecht. Gastspiel im Autohaus Wolfenbüttel. *DS 11 Jürgen Hellert*
- 2008 - "Rhino Island". Nach Eugène Ionesco. „Die Nashörner“. *DS 13 Jürgen Hellert*
- 2008 - "Balladen mit Musik". *Klasse 7 ku. Jürgen Hellert*
- 2008 - "Romeo und Julia". Szenencollage nach William Shakespeare. *DS Annika Hoch (Wolter)*
- 2009 - "Die Fürchterlichen Fünf". Bühnenfass. d. Kinderbuchs v. Wolf Erlbruch. Gastspiele in Grundschulen. *DS 11 Peter Schilffarth*
- 2009 - "Es geht besser". Nach Ödön von Horváth. "Kasimir und Karoline". *DS 13 Jürgen Hellert*
- 2009 - Szenencollagen zum Thema "Zeit". *DS 10/11 Stefanie Olasz/Kerstin Sarenba*
- 2009 - "Balladen mit Musik". Gastspiel im Foyer der Stadtwerke WF. *Klasse 8 ku. Jürgen Hellert*
- 2009 - "Music Art Act". Szenen mit Musik nach Texten von Gernhard, Kästner, Krüss, Arp und Jandl. Aufführungen im GiS und Gastspiel in der Grundschule am Teichgarten (Außenstelle der Sprachheilklasse). *Klasse 7 ku. Peter Schilffarth*
- 2009 - Revue "100 Jahre Lessingtheater". Zwei Aufführungen in der Lindenhalle im Rahmen eines Festtages. *Klasse 8 ku. Peter Schilffarth*
- 2010 - "Wahr scheint hier der Trug. William Shakespeares Was Ihr wollt". *DS 13 Peter Schilffarth*
- 2010 - "Die Insel der verlorenen Seelen". Ein Musical. *Klasse 9 ku. Jürgen Hellert*
- 2010 - "Schill(er)-mal". Aufführungen im GiS und Gastspiel in der WoBau. *DS 12 Jürgen Hellert, Timm Staeglich, Nora Grzonka*
- 2011 - "Bis einer durchdreht". Eine Dürrenmatt - Kollage. *DS 13 Jürgen Hellert*
- 2011 - "Zurückgespult". *Klasse 8 ku. Bernd Brüning (Musik), Nicole Thaler*
- 2011 - "Sind wir hier auf'm richtigen Dampfer?" Ein Musical. *Klasse 9 ku. Peter Schilffarth*
- 2011 - "MAXimale ERFRISCHUNG". Szenenfolge zum 100. Geb. v. Max Frisch. *DS 11 Peter Schilffarth, Saskia Brons, Joana Willim, Nicole Thaler*
- 2011 - "Six-Pack". Ein Balladenprojekt mit Musik. *Klasse 7 ku. Jürgen Hellert*
- 2012 - "Labern oder L(i)eben – William Shakespeares Love's Labour's Lost („Verlorene Liebesmüh“). *DS 12 Peter Schilffarth*
- 2012 - "Nacht-Aktiv". Eine szenische Collage. *Klasse 7 ku. Christian Krüger*
- 2012 - "Prinzessin gesucht. Cinderella reloaded." *Klasse 9 ku. Julia Behme*
- 2012 - "zusammengeKLEISTert". *DS 11 Jürgen Hellert*
- 2012 - "Meerjungsfrauen". *DS 11 Christian Krüger*
- 2013 - "Was böse Mäuler". Nach Herzog Heinrich Julius (1594). *DS 12 Jürgen Hellert*
- 2013 - "Erschlagen". *DS 12 Christian Krüger*
- 2013 - "Wie ich Papa die Angst vor Fremden nahm". Bühnenfassung d. Kinderbuchs v. Rafik Schami. Gastspiele in Grundschulen. *DS 11 Peter Schilffarth*
- 2013 - "Ich bin wer?!". *DS 11 Saskia Brons*
- 2013 - "M.I.A. – Macht ist Ansichtssache". *Klasse 9 ku. Jürgen Hellert*
- 2014 - "Spiel des Lebens – JW Goethe: Faust I". *DS 12 Peter Schilffarth*
- 2014 - "Schein bright like a diamond". *DS 11(P5) Christian Krüger*
- 2014 - "Traum oder Trauma". Eine Shakespeare-Werkstatt. *DS 11- Kurse Jill Bahadir, Judith Brockhaus, Jürgen Hellert*
- 2014 - "Nur einer fehlt." Ein Balladenprojekt. *Klasse 7 ku. Jürgen Hellert*
- 2015 - "Ach Alkmene" (nach „Amphitryon“ von Kleist und Giraudoux). *DS12 Jürgen Hellert*
- 2015 - "Süßes Stück". *DS 12(P5) Christian Krüger*
- 2015 - "All about that Space". *Klasse 7 ku. Christian Krüger*
- 2015 - "Auch wenn er keine Wörter hat". Nach dem Kinderbuch „Die große Wörterfabrik“ v. Agnès de Lestrade u. Valeria Docampo. *Klasse 9 ku. Peter Schilffarth*
- 2015 - "Schuld ist Zufall". Ein Dürrenmatt-Projekt. *DS 11(P5) Jürgen Hellert*
- 2015 - "Wer wir sind". Text- und Tanzcollagen. *DS 11- Kurse Judith Brockhaus, Nicole Chwalek, Gunnar Maibach, Peter Schilffarth*
- 2016 - "Meine weiße Weste". Nach "Biedermann und die Brandstifter" von Max Frisch. *DS 12 (P5) Jürgen Hellert, Antonia Bührig*
- 2016 - "Haltestelle. Geister". Von Helmut Krausser. *DS 12 Peter Schilffarth*
- 2016 - "Das Ding dazwischen". *DS 11(P5) Christian Krüger*
- 2016 - "Es wird was gezeigt werden". Szenenfolgen. *DS 11- Kurse Jill Bahadir, Antonia Bührig, Katharina Reddig, Peter Schilffarth*
- 2016 - "Actio – Reactio". Zeitgenössische Kunst u. Live-Performance. *Klasse 8ku. Christian Krüger*
- 2016 - "Error 404". *Klasse 9ku. Jürgen Hellert*

2017 - "Wer bist du im Wunderland?". *DS 12 Jill Bahadir*
2017 - "Fight". Tanztheater nach dem Film *Fight Club*. *DS 12 (P5) Christian Krüger*
2017 - "Boarding Time". *DS 11 (P5) Katharina Reddig*
2017 - "Der Jasager/Der Neinsager". Von Bertolt Brecht. *DS 11 Peter Schilffarth*
2017 - Ein Brecht-Abend zum 60. Todestag von Bertolt Brecht. *DS 11- Kurse Jürgen Hellert, Christian Krüger, Peter Schilffarth*
2017 - "So'n Beziehungsding". 10 ku. *Christian Krüger*
2018 - "Liebe. Endlich". *William Shakespeares Ein Sommernachtstraum. DS 12 Peter Schilffarth*
2018 - "Fieser mieser Spielverderber" *DS 12 (P5) Katharina Reddig*
2018 - "Wann, Pan? " Ein literarisch-biografisches Theaterprojekt, frei nach J.M. Barrie. *Klasse 10 ku Christian Krüger*
2018 - "Abgetaucht". *Klassen 8ku1 und 8ku2 Peter Schilffarth, Antonia Bührig*
2018 - "Kein Mensch muss müssen". Szenenfolgen zum Thema Freiheit. *DS 11 Gunnar Maibach, Jürgen Hellert, Katharina Reddig, Peter Schilffarth*
(*Auff. aus schulinternen Gründen ausgefallen*)
2018 - "Es lebe die Freihei.. ". *DS 11 (P5) Jürgen Hellert*